

اما مصدر العنف فهو الجيش
العاصمة من جهة الجنوب وتتركز قوات الجيش
الذين حكمتها - وردت عليها القوات
بهدف مائل
وتدخل في القتال ضد حكمتها
بوسم الذي تعد قواته من القوى
بوت

SECRET

[illegible]

لن صلاح منك ولقاء مع الصحفي

المصري
الأخلاق ٩,٠٠
العلم والأخلاق ٩,٣٨
جديد ١٠,٥٨
الزفاف بالكملة ١١,١
الأخلاق ١١,٥
القرآن الكريم ١,٢٥

دور سينما القاهرة

[illegible]

SONY وكيل الصيانة الرسمي مصر - غالات / تكسيقات

[illegible]

المؤمنين المعتدلين :
 أوتوميش : ٥٧٠، الشريعة مصر الجديدة : ٢٩١، ٢٤٦
 شركة عقلمى مودود : ٤٦ شارع عبد الحليم
 الصرافى سيدى جابر الاسكندرية : ٤٤٦٧٧٧

[illegible]

تاریخ

سید داود
رحمہ

آخر
سجرات
الموضنة
الملايين
الجاهرة
والأفمنة

و عرض عظامه من
الفرغوات والياضات
السجاو والموكير

سازمان

تأليف: **م. ك. ك. ك.**

مجموعة كبيرة ومستوعبة من
أسعارنا التي

H CONSULTANTS

Following vacancies:
Deers:
I have the following

Experience in HVAC & Refrigeration

in HVAC & Plumbing

0 is an asset
profile, please send
with credentials to
Department

تصالح اقا
ابراج مص

٣٠ محلات تجارية

والصيدليات والصناعات
تسهيلات كبيرة
مجلسه الزاد يوم
الساعة ١٢

قَامِينَ وَضَوْقُ الْمَا
٢٥٪ بِالْجَلَسَةِ
وَالْبَاقِي ٣٠ دَفْعَاتٍ كُلُّ أَرْبَعٍ
وَيُطْلَبُ كَرَاتِيَّةُ الشَّرْطِ
مَوْقِعُ الْعَقْدِ

وكتبه الخبير المقيم
ناجي
خبير المكتب

۹۳۱۹۹۲

لاروشيل... مخرجان بلا جوائز!

بنوا على طلبة...
أشهر بالاسكندرية...
تحفها العالمية...
العمل...
إنروانا جونس...
يعود ثانية

الملتون

ان يكونوا مصريين فقط وقد تم الاتفاق على تكريم المخرج كمال الشيخ في السنة القادمة.

ونتيجة للتعاون بين مهرجان لاروشيل ومهرجان الاسكندرية فقد عرض خلال المهرجان بعض الافلام الفائزة في مهرجان الاسكندرية كما حضر المهرجان كثير من النقاد مثل مارسيل مارتان وميشيل سيرون الفرنسيين وقد اجريا حوارا مع المخرج صلاح ابوسيف في مجلة لاريفي دي سينما ومجلة بورتيف.



صلاح ابوسيف
قلب المناقشات في المجتمع المصري ورغبة هؤلاء الناس في

باريس - من عواطف صادق: مهرجان لاروشيل الذي بدأ الاسبوع الماضي يسعى لتقديم اكتشافات جديدة في السينما لا يقدم جوائز ولا يدخل في صراع بعيدا عن كل ما يخدم تطور ومعرفة السينما في العالم.

قدم المهرجان ٩ احتفالات تكريما لمخرجين من كل دول العالم ومن مصر كان نجم للمهرجان المخرج صلاح ابوسيف الذي قال عنه رئيس المهرجان جان لوك باسيك: ان صلاح ابوسيف قدم في افلامه رحلة الى

المركز القومي للسينما

والتي تتركز على الاهتمام بالافلام الحضارة - الفن التشكيلي - الآثار - الاطفال - ومنتج الافلام التجريبية مرة أخرى.

يعطي المركز فرصة الاخراج لشباب معهد السينما والمركز للتعلم من خلال مجموعة افلام روائية قصيرة يشرف عليها المخرج علي بدرخان والافلام هي حركة - باي باي - معلش - بنات بحري - والافلام التسجيلي (الترونجيلة) للمخرج مجدي احمد على.

تم تشكيل لجنة من هاشم النحاس رئيسا والمخرج محمد حسني مدير عام المركز وحسين الطنبلي وعلي بدرخان ورؤسا جبران وفؤاد القهامي لتنفيذ خطة جديدة لعام ١٩٩٢/٩٣

أفلام...
روبير دي سيرو
نيك توكلي
جيسكا لاسيج

فيلم...
أفلام...
روبير دي سيرو
نيك توكلي
جيسكا لاسيج

هل تصمم؟

في عام ١٩٣٢ اصدر محمد بيومي اول جريدة اخبارية سينمائية مصرية باسم [جريدة امون] ولم يصدر منها سوى ثلاثة اعداد فقط.

[من كتاب لدراسة في السينما المصرية] اعلن محمد بيومي عن افتتاح اول معهد لدراسة السينما في اول يناير عام ١٩٣٢ وكان مقره شارع المسلة بالاسكندرية.

كلام تصالحوه

من مهام النقاد البحث عن السياسة لان العمل النقدي في ذاته عمل سياسي [فرانسوا موران] كتاب النقد السينمائي [النقد السياسي فن من فنون القول والكتابة يتناول الآثار السينمائية بالتميز والتمثيل [كتاب النقد السينمائي]

بوابة إبليس
بدون
مديحة كامل

الدوري العام السينمائي

فرانسوا كل هذه الاشياء جعل اول الدوري ويطبق عليه لفظ «الكبير كبير».

ثاني دوري السينما [الارهاب والكباب] - اجتمع فيه الطلاب الجيد [وحيد حامد - عادل امام - شريف عرفة] ولم تكن التجربة على مستوى التجربة السابقة لهم... فانهي كمشاهد لم احس طوال الفيلم الا بعادل امام ونحن هنا لسنا بصدد تقييم هذا النجم حيث الاء والتمكن والجاهلية بفر تصديدا للفيلم اجماليا ويشبهني هذا الفيلم بنادي الاسماعيلى حينما ناض على بطولة الدوري مع الزمالك ولكن النقاط التي حصل عليها الاخير جعلته بطل [الارهاب] ويطبق عليه هنا «النص».

هناك افلام تمثل فرق الدوري التي ارتضت بوسط القائمة وهي

كرم عبد المقصود

الشهرة بالنسبة له في مكراته بلطف الجحيم واختتمها بعبارته [تري هل اكون اخر من تبقى حول اللقطة في شتا عري]

تم بيع استوديوهات [تشينى تشينا] الإيطالية وقد تناقص على شراؤها شركة وارنر الأمريكية ومنتهجان ايطاليان وتقدر قيمة الاستوديوهات ٦ مليارات دولار.

في حديث باحدى المجالات الفنية الأمريكية مع جودي فوستر، اصرت على ان ينظر الجاهل منها [جودي] الانشانة والطباخة الماهرة والتي لهوى الرقص والسفن والتصوير... ولا تتكلمها جودي الحاصلة على الاوسكار وللملحة السينمائية المعروفة. كاريديالى وبريجيدا، وقد شبه

الفن الشبيني

ماسترويانى يهدى مذكراته لقرينته

قام النجم المالى ايطالى مارييلو ماسترويانى بكتابة مذكراته بعنوان [امس واليوم وغدا] والذي يتحدث عمره حاليا الستين. وقد اهدى مذكراته لقرينته [مونيتا ليري] ولوالده ويحكي فيها رحلته الفنية مع الافلام وحياته مع صوفيا لورين وكوبو كاريديالى وبريجيدا، وقد شبه

عروض للافلام في المتاحف المصرية

بالتعاون بين المركز القومي للسينما ومركز الفنون التشكيلية تم تكريم لجنة لشراء واقتراح الافلام تسجيلية تنتج خميسا من الاعمال الفنية والفنانين التشكيليين. للجنة مكونة من الفنانين من الفنانين حسن عثمان - محسن عثمان - محمد زكي - فهد فرج - تامر خطاب - عيلة سالم - مختار امين... وقد تم بالفعل شراء مجموعة من الافلام لعرضها باماكن العروض التابعة لمركز الفنون التشكيلية... ومنها افلام [الهمس على النحاس] اخراج فريل كامل - (٢٠٠٠ فنان اخراج احمد راشد - [بياني القاهرة] اخراج ناجي رياض - [الفت المصرية للناس] للمخرج كمال عيد - (الطبيعة في رسوم حسن الباشا) للمخرجة منى مجاهد.



والسينما العربية والأفريقية

منذ عام ١٩٩٠ والمعهد العالي للسينما المصري يساهم بشكل فعال في تكوين الكوادر السينمائية بأسلوب علمي مواكب للتطورات التقنية الحديثة ليس في مصر فحسب.

لكن في كثير من البلاد العربية والأفريقية التي نمت بها تيارات سينمائية شابة من خلال ابتنائها الذين تلقوا تعليمهم في معهد السينما بمصر... والذي يعد المعهد السينمائي العربي الوحيد في الشرق الاوسط وواحدا من ثلاثة معاهد للسينما في قارة افريقيا. ويضم حاليا أكثر من ٣٠ طالبا اجنبيا ما بين عربي وافريقي بين طلابه الذين يتجاوز عددهم ٣٠٠ طالب ويساهم الان بجدية في فتح فرص للدراسة به امام العديد من شباب دول العالم... بالإضافة الى مساعداتهم في تنفيذ مشروعات تخرجهم في بلادهم الاصلية وفي لقاء مع بعض طلبة المعهد المصريين... يقول سعد الغانمي (مصري) بالسنة الاولى قسم اخراج: حضرت لخصر خصاصا لدراسة التقنيات السينمائية الموكبة للمصير... لكي اساهم قريبا في خلق حركة فنية سعودية شابة.

اما شيماء شاهين (سودانية) ثانية مونتاخ فتقول: بجانب دراستنا في قسم المونتاج لاشكال التعامل المباشر مع الفيلم الخام واساليب المخرجة... واستفادتنا من اساتذة المعهد... الا انني كنت اتمنى وجودي بالمعهد أثناء دراسة المونتاج بالكمبيوتر بعد ان سمعت ان المعهد سيقوم بخبرته في السنوات القادمة. ويقول سعيد ضياء (ارمني) ثالثة تصوير... الدراسة بالمعهد قدمت لي خبرة في التصوير الفوتوغرافي والفيديو والسينما معا... الى جانب دراسة اسس التكوين وتوضيح مثال الجين (مصرية) ثانية مونتاخ... ان من مميزات قسم المونتاج بالمعهد... الثقافة والخبرة الكبيرة للاستاذة به... حيث تلقوا دراستهم العليا في امريكا وعدد من دول أوروبا... بالإضافة لاصولهم الدائم بالفنانين هناك... وهذا ما جعلنا نقرب بشكل مباشر من نظم الإنتاج في دول العالم المتقدمة. وحدث الطرق، لعمالة الفيلم السينمائي كمشروع استثماري كبير... واعتقد ان تأثير هذا سيكون كبيرا على شكل الإنتاج العربي وتقول في المستقبل القريب... وتقول عابدة سعدى (فلسطينية) ثالثة يكون ان المعهد اتاح لي فرصة تنفيذ مشروع نهاية العام عن العمارة الفلسطينية... وهي احد الباحث النادرة في هذا الفن.

محمد نصر

نيللي

س: إبتعناك عن السينما هل بسبب إصرارك على تقييم اللون الاستعراضي والتخصص فيه أم ان هناك موقفا شخصيا غير واضح؟

ج: لا شك ان نجاحي في تقييم اللون الاستعراضي أمر سببني وضاعف من شعبيتي عند الجمهور العرض على اختلاف طبقاته ومستوياته واصار... هذا الفن للبر الكلف بما يتخلله من إمكانات مادية وتقنية ويشريه لا يجد له نصيرا في الوقت الحالي سوى التلفزيون كجهاز اعلام رسمي يملك كل شيء... ولذلك ركزت نشاطي كفنانة استعراضية على التلفزيون ومن خلال الفوازير... ولكن عندما جالني فرصة تقديم دراما مسرحية استعراضية متميزة مع

عروض للافلام في المتاحف المصرية

بالتعاون بين المركز القومي للسينما ومركز الفنون التشكيلية تم تكريم لجنة لشراء واقتراح الافلام تسجيلية تنتج خميسا من الاعمال الفنية والفنانين التشكيليين. للجنة مكونة من الفنانين من الفنانين حسن عثمان - محسن عثمان - محمد زكي - فهد فرج - تامر خطاب - عيلة سالم - مختار امين... وقد تم بالفعل شراء مجموعة من الافلام لعرضها باماكن العروض التابعة لمركز الفنون التشكيلية... ومنها افلام [الهمس على النحاس] اخراج فريل كامل - (٢٠٠٠ فنان اخراج احمد راشد - [بياني القاهرة] اخراج ناجي رياض - [الفت المصرية للناس] للمخرج كمال عيد - (الطبيعة في رسوم حسن الباشا) للمخرجة منى مجاهد.

نحن سعداء بهذا الانجاز الفني
قدمنا للجمهور السينما التي يمتناها
وقد منال للسينما الجمهور الذي صنفق
لها .. إنه فيلم

آخر هدايت اناش في كل مكاتب اب والكباب

فرقة الفنانين المتحدين تقدم

أحمد بالإسكندرية ٨٥٦٥٤٣

فرقة الفنانين المتحدين تقدم

للسنة

الواد سيد الشخال

ألف سميير عبد العظيم

أخرج حسين كمال

وظائف خالية

• مطلوب بلومات فنية من
الجنسين / وشيخ لأعمال يدوية
AT1124

• مطلوب محاسب / محاسبة
محاسب / محاسب
م أ م
1124...

• مطلوب مكرتير جيد الآلة
الكتابة / مكرتير الخاطبة ٥٩ شارع عبد
المطلبين / مكرتير الخاطبة
للمعلم رياض الحنونة

• مطلوب ١٠ بلوم صناعات حديث
المنزح / شركة مفاوون تليفون
AT1127

• مكرتيرات وسعة لخدمة الطوم
الامريكية / جاون سبي امام بنك

[illegible]

تحتل هذه المينى وحده مينات مصر
العلمين السجلية خطأ وصحتها مركز
أربنا العلمين السجلية لذا
أشويه
أعلن أن أربنا أوشيا كبريت ليد عن
السلطنة لفساحة صيرة الجمع
تخصيصات والاضافة أربنا
C.V. لاسمائية أرسل بسلطة
البريد والقنوان عالية

سجلية تكون خيرة سبتان
سجلية العزبي - كلية الهندسة القاهرة
1 - 4 قنوا

شركة نيو كوربوس لتكليف
تطلب شيفين أوكسيد التيتانيوم
عزالي من الكفاءة مبريات
هواناف جزيي تيلفون ٧٠٧٤٢١

سجلية ليد شرة صلحمة - ليد

رة سسائفة وعامل دبلوم طول الوقت
 سبلابه بلل سسائفة ٣٦١٤٦٧٥
 الفئق كلفترى وعلقات جريل
 بئسرا وعلقات ٢١ ش المعهد
 سوسرى وعلقات
 تاليسست سكرتيره مكتب كسبوسر
 ٢١٠٥٧٤ ش الساعه ٦ م
 معده وراضى يطلب خروجات قروبى
 قضيه وخبره يفضل المتكرفه ت
 ٢٩١٧٩
 مكتب منسى يطلب
 مسكرفرة
 يشترط الكلفه والمظهر ت
 ٦٠٠٨
 ش مرقع الخيل الحصريه
 للجاره والتوزيع

٣ شارع علي أمين ماهر
سكنية خلك بيتنا مشو تطلب
س حسابات خيرة ٣ سنوات
المجلة أيام الأربعاء والخميس ٩ و ١٠
يون من الساعة ١٠ صباحا الى
أحد ظهرا .

مع الد
والا كاش وال
جريدة
الاحد
شوا عر صرف العلامه

جهاز التنظيم والإدارة
الشؤون الصناعية
السويديان لصيرورة الأهرام
مفاتيح في محاكمة زكريا
زكريا بولس الأهرام
مطعمي كامل عيسى

مع
الأشكال والأحجام

التي

نعمية مصر للطباعة

سلسلة الجاسوسية • دكت
• حكايات البحر • الق
المقتصة العربية
روايات مصرية للجدي
سلسلة • فلات • ٩١
سلسلة • ميلاد • ١٩

الف حكاية وحكاية

٥ - سباق لرياضة تنس
تحت الأرض
٦ - خيط/مدينة
استرايالية
٧ - أعاد/بعضها
٨ - قرية صغيرة
(معكوسة) /مرض
تنفسي
٩ - وكالة انباء
امريكية
١٠ - فصل الضئان/
اغفل (معكوسة) .

٧ - يتداوله بالتناوب
مع غيرِه / اول
السلام الموسيقي
٨ - خضر/مخادعة
٩ - القط /فريق
من طير
(معكوسة) .
١٠ - تلوى /اخر
محادثات المصعيد
(معكوسة) .

الكلمات الرئيسية :

١ - ما يستقر به /
نيات عطري
٢ - يليقه / خيط يمد
على البناء فيقصر به
٣ - بكر لم تمس
(معكوسة) / بشر
٤ - يأتي بكنة /
المنفى / يخصني

٣ - كلفك شيئا /
مدينة عراقية
٤ - لقي كتب المنفى /
صاح الفئس
٥ - بحر/كسوة
الطين
٦ - السلوط .

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									
١٠									

١ - مصيف مصري
على الساحل الشمالي
الغربي
٢ - تنقلهم/ون حيوان
ضخم .

المحلل ٢٢/٣ إلى ٢٠/٤
الجزء ١١/٤ إلى ١٠/٥
القانون ١٠/٥ إلى ١٠/٦
الفرمان ١٠/٦ إلى ١٠/٧
الفرمان ١٠/٧ إلى ١٠/٨
الفرمان ١٠/٨ إلى ١٠/٩
الفرمان ١٠/٩ إلى ١٠/١٠
الفرمان ١٠/١٠ إلى ١٠/١١
الفرمان ١٠/١١ إلى ١٠/١٢
الفرمان ١٠/١٢ إلى ١٠/١٣
الفرمان ١٠/١٣ إلى ١٠/١٤
الفرمان ١٠/١٤ إلى ١٠/١٥
الفرمان ١٠/١٥ إلى ١٠/١٦
الفرمان ١٠/١٦ إلى ١٠/١٧
الفرمان ١٠/١٧ إلى ١٠/١٨
الفرمان ١٠/١٨ إلى ١٠/١٩
الفرمان ١٠/١٩ إلى ١٠/٢٠
الفرمان ١٠/٢٠ إلى ١٠/٢١

قائمة من قبل هذا اليوم

١٨٢٠ احتلال فرنسا للجزائر
 ١٨٤٣ وفاة الصوفي محمد تقي
 ١٨٤٨ استعانة مصطفى ملاح
 ١٩١١ تمكن الزواوي من سيد خليل من الفوز بثلاث ميداليات
 ثمينة في رفع الأثقال
 ١٩٣٥ تمكن عليا جبار من دورة البحر للقفز و
 ١٩٣٥

طبيب أسنان بولندي فخور جداً بعالي كل من
العشر والمخيمات

عزبة لردنظار

WAITING ROOM

صبي عمره ١٠ سنوات
معه الزملاء إلى الطبيب
لنظرة الطيب بالمرحى
حاجات كالتيصورنيا

[illegible]

الذكرى السنوية للرحوم المهندس
عبد اللطيف مرسى
تحية السرة ببنائها اليوم الثامن
السيد المصطفى الحظوري
تزوج الأسرة الامام والاصطفاء بحضور
القراس الامام لروحوا الطاهرة السنية
صباح الثلاثاء ٧-٧ بكتاتونية رئيس
اللائحة بجائيل بليوط
الصحة الرسمية اول بقطا
شطار الحكمة مقيم يوسف الحزان
لوفاة زوجها لتقدي التبريم الرحمة
بنك ناصر الاجتماعي
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورئيس
القضاة وخبير المصوم والخبيرون
وجيع العاملين بملتك بشاؤون
الزويل / فوزي محمد علي كفا
بدارة الشؤون الادارية
الاحزان لوفاة والده
للقدي الرحمة والاسرة خالص الزوار
**الشركة المصرية لتجارة
السلع الغذائية بالجبلية**
رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة
يشاؤون السيد الامام الدكتور
جلال الدين ابو الذهب
وزير التكوين والتجارة الداخلية
الاحزان لوفاة ابن عم سيالته الرحوم
احمد منيب السيد
شركة تسويق الارز
مهندس ابن حجازي رئيس مجلس
الادارة ورياسة القسطامات وجيع
العاملين ينون ببالغ الحزن والاسى
الرحوم السيد المهندس
احمد منيب السيد
ابن عم السيد الامام الدكتور
جلال الدين ابو الذهب
وزير التكوين والتجارة الداخلية
لوفاة ابن عم سيالته
للقدي الرحمة والاسرة خالص الزوار
شركة مضارب الدهلية
محمد احمد عبد القصور
رئيس مجلس الادارة والاصفاء واسرة
العاملين بالشركة يشاؤون الاحزان
السيد الدكتور
جلال الدين ابو الذهب
وزير التكوين والتجارة الداخلية
لوفاة ابن عم سيالته
للقدي الرحمة والاسرة خالص الزوار
محمود المصري
رئيس الاتحاد العام
للغرف التجارية المصرية
واعضاء مجلس الادارة ومستشار
الاتحاد والامين العام يشاؤون السيد
الدكتور محمد جلال الدين
ابو الذهب
وزير التكوين والتجارة الداخلية
الاحزان في وفاة
المهندس / احمد منيب السيد
ابن عم سيالته
للقدي الكريم الرحمة والاسرة السيد
والسوان
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
شروع مدينة نصر
المهندس مدير عام الترع وجيع
العاملين ينون بيزيد الحزن والاسى
عم السيد الامام
صلاح محمد حمادة
المدير العام المساعد
يشروع مقد ١٦
وسالون الله لاسرة السيد والسوان
المهندس الهملى عبد
واسرة حزيمة ذكروه
بشركة ذاكوك للتزويل
ينعون ببالغ الحزن والاسرة الرحيل
المهندس على عسرة
للقدي الرحمة والاسرة خالص الزوار
شركة المعصورة
الاسسكن والانتصار
لواء / علي التما
رئيس مجلس الادارة والاصفاء وجيع
العاملين واللجنة الخيرية بنون ببالغ
الحزن والاسى الرحوم والد
الاستاذ نجم الدين اليربى
رئيس مجلس تطاع المصورة والاسرة
خالص المزماء
مجلس عام وراة ولصوب خالص
الكراسة بالحقيل يبرهن للسيد الله
شكاته نصر الله
رئيس واعضاء وخبيرون وهم
والاعين منقاة الاسكنية للكراسية
يشاؤون الاسرة
محمد حسن طوسه
الاحزان في وفاة والده
مجلس عام

شركة منصور وشيفروليه
شركة لطفي منصور
رئيس مجلس الإدارة ومدير ادارة
تقطع الفخار ويبيع السلطان بالاداء
ينمون بوزيد الخزن والاس الحزم
توفيق يونس وحش
والد المهندس وحيد والمهندس حس
المهندس اشرف بابا - كلفيتجدار
واللجنة خالص الزاء
شركة تنمية الصناعات الغذائية
بسم
عبد الرزاق احمد زريقه رئيس
مجلس الادارة واعضاء المجلس ومعه
المشرفين شاطرون
المهندس
عبد الحميد السرجاني
الخير بطباع حزم
الاجازان لوفاة شقيقه الفقيد الرحمة
توفيق يونس وحش
الحاج طه العزيزي
يشارك بزيدي الحزن والاس
الدكتور محمد رشدي
الاحزان لوفاة حرمها
سائق الله ان يفند القفيدة بوا
بواس رحمة والذرة الصبر المزا
مؤسسة رمسيس للزجاج
والبالور الحاج
سعد عواد عبد المال
يشارك بزيدي الحزن والاس
الدكتور محمد رشدي
الاحزان لوفاة حرمها
سائق الله ان يفند القفيدة بوا
رحمة ويهم الاسرة الصبر
كلية حقوق الزقزاق
عبد الكلية والرفقان واعضاء
الفرس ولين الكفة واليمان به
شاطرون السيد العبد
سعيد سالم جويلي
مدرسي القانون الدولي العام باكتاتير
الاجازان لوفاة والده
عقيدة الرحمة والذرة خالص العز
التامين الاهلية
رئيس مجلس الادارة واعضاء الجلا
ورساء القطاعات وحرمو الم
واللجنة التفتية وجيع المس
بالشركة بنون بزيدي من الحزن وال
السيد / طلعت جودة المهد
بإدارة الخدمات الادارية
ووالد السيدة
امينة طلعت جريدة المهدي
بإدارة الحياة بالاسكندرية
الفقيد الكريم الرحمة والذرة خالص
المزاد
التامين الاهلية
محمد الشاذلي
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس ورئيس القطاع
ومدير العمود والجمعية التفتية وجيع
المعلمين بالشركة ينمون بزيدي
الحزن والاس
شقيقة
الواء صلاح شكري
رئيس مجلس ادارة
شركة يور سعيد
لتداول الحواطيت
النفقة الكريمة الرحمة والذرة خالص
المزاد
الصناعات الكيماوية
عبدالمعطي طاهر بشر مصطفى رئيس
مجلس ادارة الصناعات الكيماوية
بزيدي من الحزن والاس المفقود ل
شقيقة الاستاذ
سعد السجين اسام
المستشار وعقد مجلس ا
الصناعات الكيماوية والذرة خالص
المزاد للنفقة كل الرحمة ومسبب
من له اللوام
شركة التمناس لبناء
أحدى شركات هيئة قناة
السويس بالانماعية
رئيس واعضاء مجلس الادارة وج
المعلمين بيقوم خالص المزاد الر
الزوميل
حسني عبد الشكور محم
يقاطع الورش
لوفاة الزحم والده
وبعون الله ان يفند القفيدة رح
الواسمة ويهم الاسرة الصبر
المفقود السب
عقبات عباد مشين وعركه
أفيرة طباع الصنادق تمي ب
الاس
والد الزمية
تأريمان الشيخ محمد عواد
لنفقة الرحمة والذرة خالص
المزاد

[illegible]

الفرق إبراهيم
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 للتصنيع ومدير عام الهيئة و
 المجالس ادارات الوحدات و
 والملايين بنون بزيه الحدي
الدكتور مهدي
 مدير المعهد العلمي لتكنولوجيا
 بالهيئة العربية للتصنيع - للتقنية
 والاسرة والصبر والسوان
الخامسبون التضامن
راغب وحيد وشريف
 واستحقاق
 الشركاء والمليون وجميع وال
 بالكتب بنمون يبلغ الحزن وال
 الرحمة السيد
مشيرة عبد الهادي
 شقيقة حرم الاستاذة
محمد علي حافظة
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 وابنة خالة الاستاذ
محمد نعيم إبراهيم
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 استاذون - سائقين الله ان
 اهل القيدة الصبر والسوان
مينا توزل للسباحة
 محمد خليل لحيمة
 رئيس مجلس الإدارة ويدير
 العقوق القتب والمليون و
 العاملين بنمون بزيه الحزن و
 شقيقة حرم السيد
الاستاذ محمد خالص
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 للتقنية والرحمة والاسرة
ممنوح المصري
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 مصر للتجارة وال
 واعفاء مجلس الإدارة
 القضاة وجميع المصوم
 العاملين بنمون بزيه الحزن و
 السيد شقيقة حرم
الاستاذ محمد علي
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 وابنة خالة السيد الاستاذ
محمد نعيم إبراهيم
 رئيس مجلس إدارة الشركة
 بكه حرم استاذون
 للتقنية السكرية والرحمة
 جميعا خالص الزاء
شركة زكي
 للتطارات الطبية
 تسمى بالغن والاسي
 السندة مشيرة عبد ا
 شقيقة حرم
الاستاذ محمد حسان
 رئيس مجلس ادار
 نك مصر
 تمتد الله القيدة العربية و
 رحمة والاه الأسرة الصبر و
شركة مصر للاسواق
 رئيس مجلس الادارة
ورؤساء القطاعات
 العموم واللجنة التقانية
 العاملين بالشركة
 بنمون بزيه الحزن و
 السيد
نظيرة احمد جمال وكريمر
 للتقنية والرحمة والاسرة
 رئيس واعفاء مجلس الادارة
 العام والمليون والمعلمين
 الكفا كسباتا طعم و
التيقاروم
 يشاطرون القيد حدي محمد
 الحزان لومة الرحمة والذات
 للتقنية الرحمة والاسرة
شركة مطاحن شمال الاسكندرية
 رؤساء القطاعات اعفاء
 الادارة وجميع العاملين بها
 بزيه الحزن والرحمة السيد
الاستاذ
محمد عبد الرحيم
 زوج شقيقة السيد الاستاذة
 احمد فقي كوكبي
 رئيس مجلس ادارة الشركة
 والرحمة والاسرة والصبر والسوان
حدي سليمان
 مدير عام
 شركة مصر للثقافة والفن
 ومديرات العاملين والمعلمين
 والذ والاسي
 والد الدكتور محمد
 لتقيد الرحمة والاسرة وال

[illegible][illegible]

شركة مصر اكريليك
الدكتور ممدوح جبر والمهندس
كمال جبر
ومديرى الشركة
ينعون ببالح الحزن والاسى والم
يقولوا غرغور
ويشاطرون المهندس
سمير غرغور
والعائلة
واسرة شركة ليسكو مصر الـ

الشركة المتحدة للورق
شركة مصر إيمبكس
المديرون وجميع العاملين يشاطرون
المهندس احمد علام
مدير عام مطبخ الشروق
الاحزان لوفاة والده
الحاج احمد علام
اسكنه الله فسيح جناته

البنك الوطنى
يقدم خالص الاسى
محمود صافق
العام لوفاة شقيقه
رافقت صادق للالا
وللاسرة خالص

البنك الوطنى
يقدم خالص الاسى
مرغت ع
مدير الادارة بال
لوفاة ارحوم
للقيددة ارحوم

خالص المصرى
البنك الوطنى
يقدم خالص الاسى
رجب سعيد
بفرع مصر الج
الرحوم ووالده
وللاسرة خالص

البنك الوطنى
يقدم خالص الاسى
ثناء ابو شادى
بفرع مصر الج
الرحومة والذ
الرحمة والاسرة

شركة
التوكيلات
عبد العزيز
رئيس مجلس الادارة
والمديرون وجميع
والاجحة الغنيمى بن
ويطلع الى الزميلين
على التوفيق
من العاملين بفرع
للقيد الرحمة والاسرة

جسامة الـ
رئيس الجامعة وجميع
وعبد الله والكتات
والنساء والعاملون
والاسى
الاستاذة
نجوى جلال
الاستاذة
القيددة الكلية لـ
المعزاء

ادارة العامة للشئون المالية
بدر العام وحيدو الادارات وجميع
مديري الادارة العامة للشئون المالية
يشاطرون الرحمة المعاصرة
زيب على سلام
احزان من وفاة والدعا المرحوم
الحاج / على سلام
بقتيد الرحمة والاسرة جيب خالص
المعزاء

محمود المصرى
رئيس الاتحاد العام
لجلس التجارية لمصر
اغفار محقق الادارة واستشار
اتحاد والذين العام يشاطرون
المهندس حسن علام
احزان من وفاة
والده الحاج / على سلام
بقتيد اكرم الرحمة والاسرة المعز
المعزاء

المرکز القومى للبحوث
مضى اسرة المركز بزيد من الحزن
الاسى والذ

الاسى القدر
محمد على سلام
رئيس قسم الصباغة والطباعة والمواد
لوبيس بشية الصناعات النسيجية
بقتيد الرحمة والاسرة خالص المعزاء

الفرقة التجارية لقاهرة
محمود المصرى
رئيس الفرقة
ومصطفى زكى
الذين العام وافعا مجلس الادارة
جميع العاملين يشاطرون
الاستاذ / حسن على سلام
الاحزان لوفاة المفقور له ووالده
حاجت على سلام اسكنه الله فسيح
جناته وجميع اسرته وولديه المعبر
المعزاء

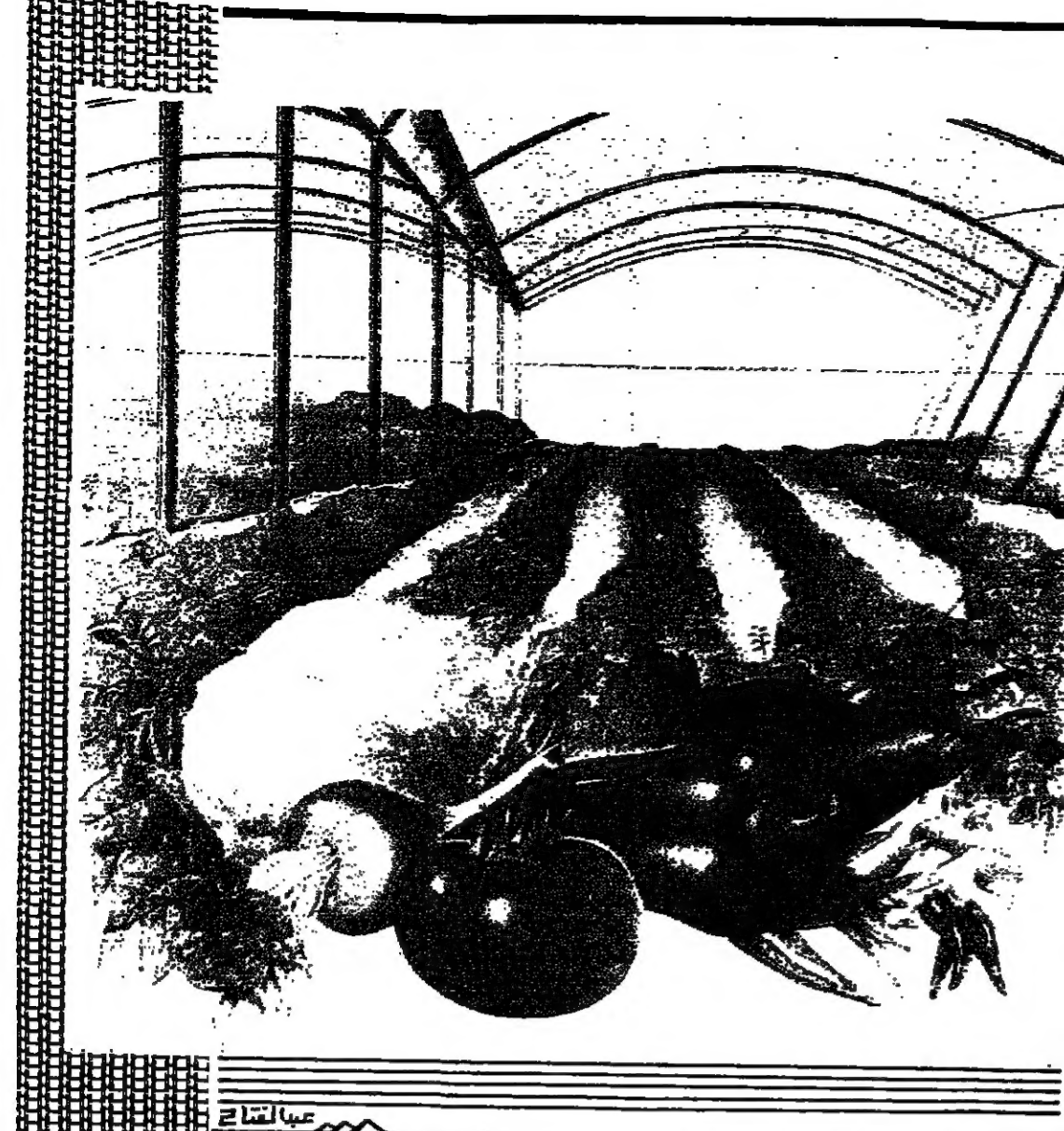
السيوط تكبير القوتول
ليس واصفا مجلس الادارة والتج
اقتصادية والعاملون بالشركة ينعون
والذ الرحمة
محمدة توفيق عبد العبد
بفارة المسبب الاسى
للقيددة الرحمة والاسرة خالص المعزاء

جسامة المعصرة
قسم التصنيع بقطاع الزراعة
وتسليم الانواع بقطاع الاداب يشاطرون
الدكتور يحيى زهران
احزان من وفاة السيدة سحر
بقتيد الرحمة والاسرة المعبر المعز

بنك القاهرة بور سعيد
المدير العام وجميع الموظفين بفرع
يشاطرون خالص معزاء صالح خليل
الاحزان من وفاة والدتها
القيددة الرحمة والاسرة خالص المعزاء

شركة مجنى القطنية والتصنيع
بفرعها بمبنى الادارة والعاملون
ينعون بزيد الحزن واداء الرحمة
منى ابراهيم احمد محمد
بقتيد الرحمة والاسرة خالص المعز

له نصير وأشرف حمادة
 مع أعضاء مجلس الإدارة والعاملين
 شركة بنوعون بيزنس انجيزن والسي
 الرحومة والسنة الملهتة
 محمد محمود نصير
 التقدير المميز الرحمة والأسرة
 ربة عالمي الغراء



عبدالمنعم

شركة هيمالايا

بمشاركة شركة هيمالايا...
CIBA GEIGY

وتمت كبرى الشركات العالمية...
الزراعية

ونظراً لشدة الإقبال على منتجاتنا فقد
أضطررنا إلى فتح باب الحجز مؤقتاً
وبعد فتح باب الحجز مرة أخرى ابتداء من ١٩٩٨/٧/١٣

فيادروا الحجز في الموعد المحدد نظرًا لارتفاع الأعداد بعد هذا التاريخ
نتيجة لارتفاع أسعار المواد الخام

الحجز بمقر الشركة

١٠ شارع بيبس بالخرطوم - الخرطوم ت ٩٢٨٣١٢ فاكس ٢٠٢/٥٧٤٠٥٧
٣٣ شارع غرابي بالتوفيق ت ٧٦٢٥٣٢/٧٥٤١٣٢/٩٦٨٩٨
المنزل ١٤٤ شارع الخلفاء الراشدين بالإسكندرية ت ٦٤٣٦١٠٣٨



IN-DEPTH
COVERAGE
FROM AN
EGYPTIAN
PERSPECTIVE

Out Every
Thursday

WITH MORE THAN 100
YEARS EXPERIENCE
COVERING THE REGION
AL-AHRAH LAUNCHES
ITS NEW ENGLISH
LANGUAGE WEEKLY

من غير عنوان

أول وزيرة في فرنسا تلد أثناء توليها الوزارة !

في باريس...
الفرنسية

المسيك أول دولة تقيم جناحاً لها في حديقة أسوان

أسوان - من موفق أبو النيل

من خلال سفاراتها بالخارج وجه
محافظ أسوان صلاح مصباح الدعوة
إلى عدد كبير من الدول للاشتراك في
الحديقة الاستوائية التي تقيمها
أسوان على مساحة ٨٥ هكتاراً في
المنطقة التي تقع أمام خزان أسوان
القديم حيث تتضمن هذه الحديقة
لجنة للدول على طراز الحدائق
السلالة بها من أشجار ونبتات على
أن تتلاءم مع جو أسوان شبه
الاستوائي.

أول الدول التي أرسلت موفداً
على الاشتراك بالحديقة جناح لها في
الحديقة هي المكسيك.

المعروف أن أسوان تقع على خط
عرض ٢٤ وخط طول ٣٢ وترتفع عن
سطح البحر ٨٥ متراً.

بعد مؤتمر الأرض
التنمية والبيئة

في ندوة اليوم

في كتاب

أحد ساجان

في كتاب

أحد ساجان

في كتاب

أحد ساجان

في كتاب

أحد ساجان

في كتاب

أحد ساجان

في كتاب

أحد ساجان

أعضاء هيئة التدريس

بأكاديمية الفنون
بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار الصباح

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

أخبار المساء

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون

بأكاديمية الفنون